






Club de Lectura
CLUB DE LECTURA UNIANDES

Escuela Experimental de Artes y Humanidades


Duración Larga > 7 semanas
Nivel Introdutorio
Intensidad horaria >4 y ≤ 8 h/sem


 **Fechas:**
05 de marzo al 26 de noviembre de 2020


 **Duración:**
40 horas - 20 sesiones - 20 semanas

 **Modalidad:**
Presencial

 **Inscripciones abiertas**

 **Inversión:**
\$ 2.100.000 hasta el 19 de febrero de 2020
\$ 2.310.000 hasta el 25 de febrero de 2020

 **Lugar:**
Universidad de los Andes - Sede Norte

 **Horario:**
Jueves de 6:00p.m. a 8:00p.m.

Club de Lectura Uniandes

La literatura como manifestación del arte y el pensamiento es una fuente inagotable de conocimiento de la historia, de la cultura, la política, las creencias del mundo y, en general, actúa como la intermediaria por excelencia entre el ser humano y su propia realidad.

El Club de lectura Uniandes está dirigido a todas las personas interesadas en conocer y disfrutar de algunas producciones literarias desde la Antigüedad hasta nuestros días. El disfrute de esas piezas se verá potenciado gracias a la familiarización con algunas interpretaciones críticas de las obras leídas y por los posibles diálogos con otras manifestaciones artísticas como la música, la pintura, el cine, la televisión, entre otras.

Las personas que participen en el Club de lectura Uniandes, ya sea que tengan o no experiencia en estudios literarios, tendrán la posibilidad de acceder de manera dinámica y estimulante a diversas obras literarias. Así mismo, gracias a la constante discusión y al progresivo conocimiento de estas, su contexto histórico y cultural, sus mecanismos estilísticos y de producción, los miembros del club podrán ellos mismos comentar y desentrañar las obras, así como proponer perspectivas y preguntas interesantes para el desarrollo de la sesión.

Los interesados en el Club de Lectura Uniandes podrán optar por:

- **Club de Lectura completo: 11 libros ([Inscríbete aquí](#))**

Tarifa Temprana: \$2.100.000

Tarifa Plena: \$2.310.000

- **Club de Lectura medio plan: 6 libros ([Inscríbete aquí](#))**

Tarifa Temprana: \$1.350.000

Tarifa Plena: \$1.485.000

* Las personas que se inscriban al medio plan, deberán seleccionar los 6 libros en los cuales desean participar al momento de realizar su inscripción.

- **Inscripción por libro**

Tarifa Temprana: \$240.000

Tarifa Plena: \$264.000

- **Libros:**

- Libro I: El Quijote – Tomo I ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro II: El Quijote – Tomo II ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro III: Rojo y negro ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro IV: Pedro Páramo ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro V: El llano en llamas ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro VI: Las mil y una noches – Selección ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro VII: Jorge Luis Borges - Selección ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro VIII: Señora Dalloway ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro IX: Crimen y castigo ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro X: Cien años de soledad ([Inscríbete a este libro aquí](#))
- Libro XI: Adiós a las armas ([Inscríbete a este libro aquí](#))

Dirigido a

Cualquier persona que tenga interés en la lectura y análisis de textos literarios desde una perspectiva dialogal ya sea que tenga o no experiencia en estudios literarios.

Objetivos

- Leer obras literarias, concebidas como clásicos privilegio de especialistas, de una forma fácil y entretenida.
- Entender el contexto general de algunas obras literarias y sus autores.
- Conocer las aproximaciones críticas más influyentes en la historia de la literatura.

- Construir en conjunto una comprensión y apreciación de algunas piezas literarias reconocidas.
- Leer y valorar obras literarias recientes, distinguidas por la crítica o célebres gracias a sus ventas.
- Examinar algunas continuidades y discontinuidades entre el lenguaje literario y otros lenguajes artísticos (i.e. la pintura, la música y el cine).

Metodología

- El Club de lectura Uniandes se desarrollará a través de la lectura individual de una obra durante 4 semanas con sesiones cada 15 días, lo cual variará dependiendo de la extensión del libro.
- El Club contará con diversos especialistas invitados que estimularán la conversación entre los integrantes del Club y enriquecerán la lectura e interpretación de los libros.
- Las personas podrán ingresar al Club de lectura Uniandes al comienzo de cualquier libro.
- Las sesiones se desarrollarán de la siguiente manera:
 - El estudiante deberá hacer una lectura previa del libro, la cual se asignará con anterioridad a la sesión que da inicio al libro.
 - Contexto general y ubicación histórico-cultural de la obra
 - Lectura atenta de un pasaje representativo temática o estilísticamente
 - Discusión sobre uno o algunos de los tópicos preponderantes en la pieza estudiada
 - Análisis de la construcción literaria de la pieza a contraluz de sus relaciones con otras obras manifestaciones artísticas.

Contenido

- **Libro I: El Quijote – Tomo I:** 2 sesiones: 5 y 19 de marzo.
- **Libro II: El Quijote – Tomo II:** 2 sesiones: 2 y 16 de abril.
- **Libro III: Rojo y negro.** 2 sesiones: 30 de abril y 14 de mayo.
- **Libro IV: Pedro Páramo.** 1 sesión: 28 de mayo.
- **Libro V: El llano en llamas.** 1 sesión: 11 de junio
- **Libro VI: Las mil y una noches – Selección.** 2 sesiones: 25 de junio y 9 de julio.
- **Libro VII: Jorge Luis Borges - Selección.** 2 sesiones: 23 de julio y 6 de agosto.
- **Libro VIII: Señora Dalloway.** 2 sesiones: 20 de agosto y 3 de septiembre.
- **Libro IX: Crimen y castigo.** 2 sesiones: 17 de septiembre y 1 de octubre
- **Libro X: Cien años de soledad.** 2 sesiones: 15 de octubre y 29 de octubre.
- **Libro XI: Adiós a las armas.** 2 sesiones: 12 de noviembre y 26 de noviembre.

Profesores



Mónica Acebedo

Profesora de la Universidad de los Andes, abogada, magíster en literatura y PHD en literatura de la Universidad de los Andes. Es autora de Perejil, El niño de barro, Acciones inscritas en bolsa y algunos artículos literarios en la Revista Arcadia como: “Una breve historia del amor (y de la cosificación de la mujer) desde la literatura” (noviembre de 2018); “#Me too del siglo XVII” (Enero de 2018); “Querella femenina y mujeres escritoras el debate de las feministas en el siglo XVII en España” (noviembre de 2017). El Club de lectura Uniandes cuenta con un director que se encarga de la coordinación permanente de las sesiones y del acompañamiento principal de las lecturas. Habrá invitados especiales, elegidos en general de la planta profesoral del Departamento de Humanidades y Literatura de la Universidad de los Andes. Habrá un facilitador que se encargará de garantizar el acceso a las lecturas semanales y de dinamizar las discusiones fuera del aula.

Certificado

La Universidad de los Andes otorgará un certificado de participación, a los estudiantes que cumplan con los requisitos académicos definidos por el Departamento de Humanidades y Literatura y hayan cursado como mínimo el 85% de horas programadas.

Modalidad de pago

Formas de Pago

- Pago con tarjeta Débito y crédito en la oficina de Educación Continua.
- Pago electrónico (1)
- Pago efectivo o cheque (2)
- Carta de compromiso de la empresa (3)

Mayor Información sobre nuestros descuentos [aquí](#)

Notas:

(1) Si va a realizar transacciones en línea con su tarjeta débito o crédito con franquicia Visa, Mastercard o American Express (no recibimos Diners Club, CMR, Codensa, ni Éxito sin franquicia), puede ingresar a través de este enlace o de los banners inscribirse o pago electrónico de la página web <http://educacioncontinua.uniandes.edu.co>. Por favor seleccione el curso y siga las instrucciones del sistema. En caso que la tarifa con la que va a cancelar el curso no se encuentre habilitada, por favor comuníquese al 332 43 63.

(2) Para realizar pagos en efectivo o cheque es necesario expedir un documento con el cual puede dirigirse a cualquier sucursal del Banco de Bogotá a realizar la transacción. Comuníquese al 332 43 63 para la expedición.

(3) Carta de la entidad en la que solicita su inscripción y se compromete a realizar el pago correspondiente a favor de la Universidad garantizando su participación. Por favor tenga en cuenta las siguientes recomendaciones La carta debe enviarse en papelería oficial de la entidad con el Número de Identificación Tributaria (NIT), la dirección, correo electrónico, número telefónico. Es importante tener en cuenta que la carta debe estar firmada (firma autógrafa, no digital) por la persona facultada para autorizar el pago. Para evitar conflicto de intereses, la persona que participará en el curso no debe firmar la carta de compromiso sino la persona facultada para autorizar el pago. La Universidad confirmará con la entidad la inscripción de sus funcionarios y expedirá la factura de pago. La no asistencia de las personas inscritas, no exime a la entidad de la responsabilidad del pago. Indicar las condiciones de tiempos de pago que maneja la entidad. Adjuntar RUT y Cámara de Comercio actualizado de la entidad. Carta de la entidad en la que solicita su inscripción y se compromete a realizar el pago correspondiente a favor de la Universidad garantizando su participación.

Condiciones

Eventualmente la Universidad puede verse obligada, por causas de fuerza mayor a cambiar sus profesores o cancelar el programa. En este caso el participante podrá optar por la devolución de su dinero o reinvertirlo en otro curso de Educación Continua que se ofrezca en ese momento, asumiendo la diferencia si la hubiere.

La apertura y desarrollo del programa estará sujeto al número de inscritos. El Departamento/Facultad (Unidad académica que ofrece el curso) de la Universidad de los Andes se reserva el derecho de admisión dependiendo del perfil académico de los aspirantes.

Más información

Dirección de Educación Continua

Cra 1° No. 19 - 27 | Edificio Aulas, Oficina AU 110

Website: educacioncontinua.uniandes.edu.co

E-mail: educacion.continua@uniandes.edu.co

Tel: +(57 1) 3324363

+(57) 312 4104951

01 8000 123 021

Inscripciones

Tel Directo: (57-1) 332 4541

Tels.: (57-1) 339 4949 / 99, Ext. 2674

E-mail: inscripcioneseduconti@uniandes.edu.co